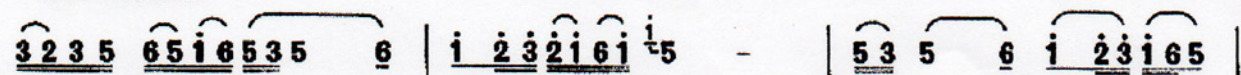


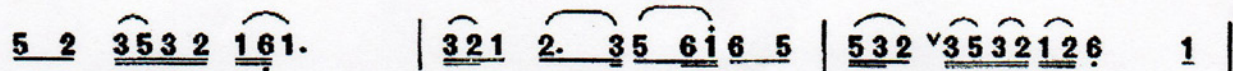
1=D $\frac{4}{4}$
优美、流畅地

茉莉花

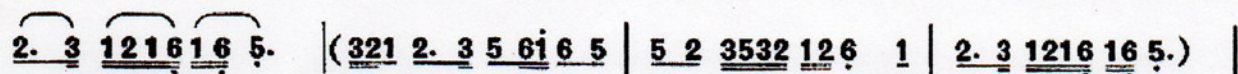
江苏民歌
金色风铃网制谱



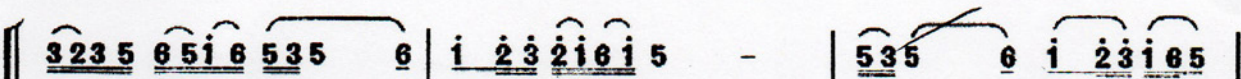
好一朵茉莉花， 好一朵茉莉花， 满园花草



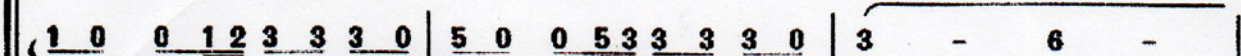
香也香不过它， 我有心采一朵戴 又怕看花的



人儿骂。



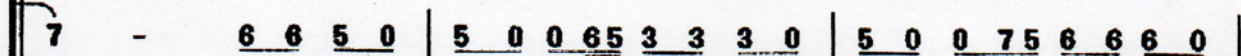
好一朵茉莉花， 好一朵茉莉花， 茉莉花开



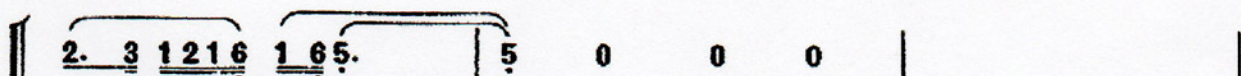
好一朵茉莉花， 好一朵茉莉花， Wö



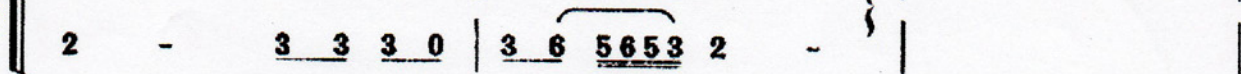
雪也白不过它， 我有心采一朵戴， 又怕旁人



茉莉花， 好一朵茉莉花， 好一朵茉莉花，



笑 话。



啊， 茉莉花， 茉莉花，

(间奏)

0 0 0 3 2 1 2 1 6 | 5 5 5 0 i 3 2 i 6 5 | 3. 2 3 5. 3 2

好 一 朵 茉 莉 花， 茉 莉 花 开 比 也 比 不 过

3 2 3 5 6 5 i 6 5 3 5 6 | i 2 3 2 i 6 i 5 - | 5 3 5 6 i 2 3 i 6 5

好 一 朵 茉 莉 花， 好 一 朵 茉 莉 花， 茉 莉 花 开

7 0 5 0 3 5 3 2 1 2 6 | 5 - { 3 0 0 } | 2 0 } 0 0 6 6 3

它。 我 有 心 采， 戴， 又 怕

5 2 3 5 3 2 1 6 1. | 3 2 1 2. 3 5 6 i 6 5 | 5 3 2 3 5 3 2 1 2 6 1

比 也 比 不 过 它。 我 有 心 采 一 朵 戴， 又 怕 来 年

5 0 5 0 6 2 i 2 i 6 | 5 5 0 { 3 0 0 } | 2 0 0 } 0 3 5 6

来 年 不 发 芽。 采 戴， 啊

2. 3 1 2 1 6 1 6 5. | 3 2 1 2. 3 5 6 i i 6 5 | 5 3 2 3 5 3 2 1 2 6 { i }
6

不 发 芽， 我 有 心 采 一 朵 戴， 又 怕 来 年 啊

2. 3 i 2 i 6 5 6 i 3 2 i 6 i | i 0 0 i \ 5 - | 5 - - - | 5 0 0 0

不 发 芽。

7 6 5 4 3 2 | 3 - 2 | 1 - - - | 1 0 0 0

5 4 3 2 | 1 - 7 | 1 - - - | 1 0 0 0

不 发 芽。 啊！ 金色风铃网制谱

演唱建议:

1. 此歌共有三段歌词。第一段齐唱，第二段主旋律下面有固定节奏型的两个声部，要唱得轻巧。Wo 母音要唱得委婉动听。第三段运用了复调手法使歌曲情绪更为热烈。两个声部合唱此起彼伏，演唱时要注意互相衔接和互补，突出主旋律。

2. 保持歌词语句的完整性和全曲的连贯性，除标有 V 呼吸记号外，其余乐句均以两小节换气为宜。

3. 演唱时要口语化些，随着旋律的起伏，处理好力度的变化。

4. 此歌音域较宽 5 - 3̇ (十三度音程)，特别要注意唱到高声区 i 2 3 2 i 6 i 时，用好“高位置”，发声时口腔、鼻咽腔打开；唱到低音区 1 2 1 6 1 6 5. 时，应控制好气息，做到声音自然下沉。

5. 此歌以中速为宜。也可用扬州方言演唱，以增添色彩和情趣。