

# 聽泉

陳雲山 詞曲  
蔡昱嬋 編

3 - - 34 | 3 3/2 - - | 3 - - 34 | 3

S, A

T, B

鋼琴

S

A

T

B

鋼琴

Handwritten musical score for '聽泉' (Listening to the Spring). The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It features vocal parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), and piano accompaniment. The piano part includes both treble and bass staves with detailed fingering and articulation marks. The vocal parts include lyrics in Chinese characters and numerical notation for pitch and rhythm. The score is divided into two systems, each with four vocal staves and a piano grand staff.

3 67 | 2̇ 3̇ 4̇ | 3̇ 7 7 - | i 67 i 6i | 7 3 3 - |

\*第一段女聲重唱  
第二段混聲合唱(加入男聲)

混聲合唱  
男聲部分 T, B

S  
A  
T, B

1. 潺潺的水兒流呀流不停 | 串串的輕響也數不清  
2. 潺潺的水兒流呀流不停 | 串串的輕響也數不清

lu - - - - lu - - - - lu - - - - lu - - - -

鋼琴

i 67 | 2̇ 3̇ 6̇ | 5̇ 2̇ 2̇ - | 4̇ 3̇ 2̇ 4̇ 3̇ 7i | 6 - - 0

S  
A  
T, B

1. 繁華的世時湧山泉 湧出一季清新  
2. 拋下了煩憂聽山泉 聆賞一季溫馨

lu - - - - lu - - - - 聆賞溫馨

鋼琴

17

S  
A  
T, B

悠悠哉哉 傳天聲 綿綿無盡 總輕盈

鋼琴

21

S  
A  
T, B

問著你 呀問著我 這世界什麼時候 愁了人

rit. D.S. to 2nd repeat

鋼琴

問 問著你 問 問著我 Ah! Ah! Ah!

D.S. to 2nd repeat

注意同頁記號  
同頁第九頁第二次  
③

第三遍 16小节的播

25

25

1 2 3 3 2 i | 2 7 i 2 | 6 7 i i 7 6 | 7 5 6 7 -

6 7 i i 7 6 | 7 5 6 7 - | 4 5 6 6 5 4 #5 3 4 5 -

6 3 6 7 i - | 5 2 5 6 7 6 5 | 4 1 4 5 6 - | 3 7 3 4 #5 6 7

钢琴

S  
A  
T  
B

29

3 - - - | 2 - - - | 4 3 3 4 3 7 i | 6 - - - 0

0 0 7 - - - | 0 0 7 - - - | 聆 赏 一 季 温 馨 6 - - - 0

6 - - - | 5 - - - | 4 - 3 - | 6 - - - 0

0 0 6 - - - | 0 0 5 - - - | 0 0 4 - 0 0 3 - | 0 0 6 - - - 0

钢琴

29

1 2 3 3 2 i | 2 7 i 2 | 6 7 i i 7 6 | 7 5 6 7 -

6 7 i i 7 6 | 7 5 6 7 - | 6 - - - { #5 3 } | 6 - - - 0

6 3 6 7 i - | 5 2 5 6 7 6 5 | 4 - - - { 7 6 } | 6 3 6 7 i 7 6

0 0 0432 | 3- 31 6 | 3432 3- | 0 0 0613 |

領

S, A

T

B

33 Sop. Solo

悠悠哉哉 傳天聲 綿綿無盡 總輕盈. Ah!

鋼琴

領

S, A

T

B

37

問著你 Ah! 問著我 Ah! 什麼時候愁了人. molto rit.

鋼琴

514 262 373 45 樂泉 - 5

5

3̇ 67 | 2̇ 3̇ 4̇ | 3̇ 7 7 - | 1̇ 67 | 1̇ 61 | 7 3 3 - |

S  
A  
T  
B

潺潺的水兒流呀 流不停 串串的輕響也 數不清

3̇ 67 3̇ 67 3̇ 67 3̇ | 3̇ 3̇ 7̇ 3̇ 3̇ 7̇ 3̇ 3̇ 7̇ 3̇ | 3̇ 67 3̇ 67 3̇ 67 3̇ | 3̇ 3̇ 7̇ 3̇ 3̇ 7̇ 3̇ 3̇ 7̇ 3̇

鋼琴

3̇ 67 | 2̇ 3̇ 6̇ | 5̇ 2̇ 2̇ - | 4̇ 3̇ 2̇ 4̇ 3̇ 7̇ | 6̇ - - 0

S  
A  
T  
B

繁華的世時 湧山泉 湧出一季清 新

3̇ 67 3̇ 67 3̇ 67 1̇ 7̇ | 2̇ 5̇ 6̇ 2̇ 5̇ 6̇ 7̇ 6̇ 5̇ | 1̇ 4̇ 5̇ 6̇ 7̇ 4̇ 1̇ 5̇ 4̇ 3̇ | 6̇ - - -

鋼琴

63 67 | 52 56 7 - | 41 4 3 7 3 | 63

49

S 3 6 7  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{6}$  | 5 2 2 - | 4 3 2 4 3 #5

A 抛 下 了 烦 爱 听 山 泉 | 聆 赏 一 季 温

T 1 1 2 3 2 1 6 5 6 7 1 2 - | 1 1 1 6 7 7 1

B 抛 下 了 烦 爱 听 山 泉 | 聆 赏 一 季 温

钢琴

49

3 6 7 3 6 7 3 - | 2 5 6 2 5 6 2 - | 1 4 5 1 #5 6 7 5

6 3 6 7 1 - | 5 2 5 6 7 - | 4 4 3 7 3

S, A

T

B

52 Sop. Solo

啦 - - - - - 啦 - - - - - Ah! -

馨 6 - - - - -

馨 6 - - - - -

钢琴

52

3 6 7  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{6}$  |  $\dot{3}$   $\dot{6}$   $\dot{7}$   $\dot{6}$   $\dot{5}$  - | 0 0  $\dot{3}$   $\dot{6}$  -

6 3 6 7  $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{6}$  | 3 7 3  $\dot{4}$   $\dot{5}$  6 7 | 4 4 - | 6 3 6 7  $\dot{1}$  -