

嘎 哦 丽 泰

哈萨克族民歌
杜鸣心改编

1 = ^bE $\frac{4}{4}$

稍慢 深情地



女低 *mf* $\underline{1 \ 2 \ 3 \ 4} \ \underline{5 \ . \ 5} \ \underline{5 \ 4}$ | $\underline{3 \ 5} \ \underline{6 \ 7} \ \underline{1 \ 2}$ | $\underline{1 \ 5}$ $\underline{1 \ 2 \ 3 \ 4}$ | $\underline{5 \ 6} - \underline{5 \ 4}$ | $\underline{3 \ 5} \ \underline{6 \ 7} \ \underline{7 \ 1 \ 2}$ |

嘎 哦 丽 泰 今 天 实 在 意 外, 为 何 你 不 等 待, 烈 火 般 的 心 情 来 找 你, 帐 篷 已 不 在

男高 *p* $\underline{5 - - -}$ | $\underline{5 -}$ | $\underline{5 -}$ | $\underline{6 \ 7 \ \dot{1} \ 2}$ | $\underline{\dot{1} - - -}$ | $\underline{\dot{1} - 6 \ 5 \ 4}$ |

男低 *p* $\underline{1 - - -}$ | $\underline{1 -}$ | $\underline{4 \ 3 \ 2}$ | $\underline{3 -}$ | $\underline{1 -}$ | $\underline{3 \ 4} - -$ | $\underline{5 - 4 \ 3 \ 2}$ |

嗯 嗯 嗯 嗯 嗯

5

女高 $0 \ 0$ ($\underline{0 \ 5 \ 2 \ 5}$ | $\underline{6 \ 7 \ \dot{1} \ 2 \ 3}$ $\underline{2 \ \dot{1}}$ | $\underline{2 \ . \ 5 \ 5} -$) | $\underline{3 - -}$ | $\underline{3 \ 4}$ | $\underline{5 \ 5 \ 4 \ 3} -$ |

男高 $\underline{7 \ 7} \ \underline{5 \ 5} -$ | $0 \ 0 \ 0 \ 0$ | $0 \ 0 \ 0 \ 0$ | $1 - -$ | $\underline{1 \ 2}$ | $\underline{3 \ 3 \ 2 \ 1} -$ |

男高 $\underline{4 \ .}$ $\underline{5 \ 5} -$ | $0 \ 0 \ 0 \ 0$ | $0 \ 0 \ 0 \ 0$ | $\underline{1 \ 2 \ 3 \ 4 \ 5}$ $\underline{5 \ 4 \ 4}$ | $\underline{3 \ 5}$ $\underline{6 \ 7} \ \underline{1 \ 2}$ |

男低 $\underline{2 -}$ $\underline{5 -}$ | $0 \ 0 \ 0 \ 0$ | $0 \ 0 \ 0 \ 0$ | $\underline{1 \ 2 \ 3 \ 4 \ 5}$ $\underline{5 \ 4 \ 4}$ | $\underline{3 \ 5}$ $\underline{6 \ 7} \ \underline{1 \ 2}$ |

嗯 嗯 嗯

10

男高 $\underline{3 \ .}$ $\underline{4 \ 3 \ 4 \ 5 \ 6}$ $\underline{7 \ 6} - -$ | $\underline{5 \ 4 \ 3 \ 2 \ 3} -$ | $\underline{2 \ 3 \ 4 \ 5 \ 5} -$ | $\underline{6 \ 7 \ 1 \ 2}$ $\underline{3 \ 4 \ 5 \ 6}$ $\underline{7 \ 1 \ 2 \ 3}$ $\underline{4 \ 5 \ 6 \ 7}$ |

男低 $\underline{6 \ 7 \ 1 \ 2}$ $\underline{1 -}$ | $\underline{3 \ 4} - -$ | $\underline{3 \ 2 \ 1 \ 7} \ \underline{1 -}$ | $\underline{2 \ .}$ | $\underline{1 \ 7} -$ | $0 \ 0 \ 0 \ 0$ |

男高 $\underline{1 \ 5}$ $\underline{1 \ 2 \ 3 \ 4}$ $\underline{5 \ 6} - \underline{5 \ 4}$ | $\underline{3 \ 5}$ $\underline{6 \ 7 \ 1 \ 2}$ $\underline{7 \ .}$ | $\underline{5 \ 7} -$ | $0 \ 0 \ 0 \ 0$ |

男低 $\underline{1 \ 5}$ $\underline{1 \ 2 \ 3 \ 4}$ $\underline{5 \ 4} - \underline{5 \ 4}$ | $\underline{3 \ 5}$ $\underline{6 \ 7 \ 1 \ 2}$ $\underline{7 \ .}$ | $\underline{5 \ 5} -$ | $0 \ 0 \ 0 \ 0$ |

嗯 心中情人 几时 才得见面, 挂心怀。

荒原, 心中情人 几时 才得见面, 怎不叫我挂心怀。

15

mp $\dot{1} - - \underline{776} \mid 5 \underline{776} 3 - \mid 3 - 4 - \mid 0 \underline{54} 3 2 \mid 1 2 3 \dot{1} 6. 6 \mid 5 3 2 - \underline{27}$
mp $3 - - \underline{554} \mid 3 \underline{554} 1 - \mid 1 - 6 - \mid 0 \underline{76} 7 5 \mid 1 \underline{7} \underline{b7} 7 6. 6 \mid 1 1 6 5. 5$
 啊 嘎哦丽 泰 嘎哦丽 泰， 我的心爱，有谁告诉我，你搬向哪
mp $\dot{1} - - \underline{776} \mid 5 \underline{776} 3 - \mid 3 3 1 2. 7 \mid 5 - - - \mid 3 4 5 5 4. 3 \mid 2 3 4 - 4 4$
 我的心爱，
mp $1 - - \underline{554} \mid 3 \underline{333} 6 - \mid 6 3 1 2. 7 \mid 5 - - - \mid 1. 1 4 - \mid 2 - 5. 5$
 告诉我搬哪

25

mf $1 - - - \mid 0 \underline{7} 3 5 7 6 \mid 3 - 4 4 6 \mid 5 - - - \mid 1 2 3 \dot{1} 6. 6 \mid 5 3 2 - \underline{27}$
 啊 嘎哦丽 泰 嘎哦丽 泰， 有谁告诉我，你搬向哪
 $5 - - - \mid 0 \underline{5} 7 3 - \mid 1 - 6 - \mid 0 \underline{4} 2 7 \underline{67} 5 \mid 1 \underline{7} \underline{b7} 7 6. 6 \mid 1 1 6 5. 5$
 带? 啊 啊 我的心爱，
 $3 - - - \mid 0 3 5 7 5 \mid 6 - 4 - \mid 0 \underline{6} 5 4 2 5 \mid 3 4 5 5 4. 3 \mid 2 3 4 - 4 4$
 啊 啊 有谁告诉我，你搬向哪
 $1 - - - \mid 0 \underline{3} 5 7 3 - \mid 6 - 2 - \mid 5 - - - \mid 1. 1 4 - \mid 2 - 5. 5$
 带? 啊 告诉我搬哪

30

$1 - - - \mid \dot{1} - 0 5 \dot{1} 2 \mid 3. 2 \dot{1}. 7 \underline{67} \dot{1} 2 \dot{1} 5 \mid \dot{1} 4 - 3 2 \mid 1. 7 6 6$
 带? 啊 我徘徊在你住过的地方，啊 心中情人
 $5 - - - \mid 3 - 0 3 5 \mid 5 - 2 - \mid 3 - 3 3 \mid 3 2 1 4 6 5 4 \mid 3 4 3 2 3 4$
 啊 我徘徊在这地方，啊 心中情人
 $3 - - - \mid \dot{1} - 0 5 6 7 \mid \dot{1} - 5 - \mid 1 7 6 5 5 \mid \dot{1} \underline{b7} 6 \dot{1} 4 3 2 \mid \dot{1} 2 \dot{1} 5 6$
 带? 啊 我徘徊在住过地方，啊 心中情人
 $1 - - - \mid \dot{1} - 0 3 3 2 \mid 1 - 4 3 2 \mid 1 - 1 1 \mid 1 4 - 5 \mid 5 - 4 3 2$
 我徘徊在这地方，啊 心中情人

35

(6 7 $\dot{1}$ 2 7. 5 |

(内心读白)

$\dot{2} \dot{1} 7 \dot{1} 7. 5 \mid 5 - - - \mid 5 2 3 4 5 6 7 \mid \dot{1} - - \underline{776} \mid 5 \underline{776} 3 - \mid 3 - 4 -$
 怎不叫我挂心怀。
 $4 3 2 3 2. 7 \mid 5 - - - \mid 0 0 0 0 \mid 3 - - \underline{554} \mid 3 \underline{554} 1 - \mid 1 - 6 -$
 怎不叫我挂心怀。
 $7 6 7 5 \# 4 - \mid 5 - - - \mid 0 0 0 0 \mid \dot{1} - - \underline{776} \mid 5 \underline{776} 3 - \mid 3 3 1 2. 7$
 挂心怀。 我的心
 $2. 2 2 - \mid 5 - - - \mid 0 0 0 0 \mid 1 - - \underline{554} \mid 3 \underline{333} 6 - \mid 6 3 1 2. 7$
 挂心怀。

转 1 = ^bA (前 5 = 后 2)
 (前 2 = 后 6)
 (前 ^b7 = 后 4)

40

45

0 5 4 3 2 | 1 2 3 1 6 - | 6 5 4 - | 2. 5 4. 5 | *ff* i - - 7 7 6 | 5 7 7 6 3 - |
 我的心爱, 有谁告诉我, 告诉我, 啊 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰,
 0 7 6 7 5 | 1 7 ^b7 7 6 - | 6 7 1 1 2 - | 4 5 6 3 2 - | *f* 3 - - 5 5 4 | 3 5 5 4 1 - |
 有谁告诉我, 有谁告诉我, 啊 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰,
 5 - - - | 3 4 5 5 4 - | 4 5 6 3 2 - | 2. 5 4. 5 | *ff* i - - 7 7 6 | 5 7 7 6 3 - |
 爱, 有谁告诉我, 有谁告诉我, 告诉我, 啊 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰,
 5 - - - | 1. 1 4 - | 2. 1 ^b7 - | 4 5 6 3 2 - | *f* 1 - - 3 3 4 | 3 3 3 3 6 - |
 告诉我, 告诉我, 有谁告诉我, 啊 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰,

50

6 - - 5 5 3 | 4 3 3 1 2 5 5 3 | 4 3 3 1 2 - | 2 0 0 0 | 0 0 0 0 | 1 2 3 i - | 6. 6 5 3 ²³ 2 |
 啊 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰, 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰, 有谁告诉我, 你搬向哪
 3 - - 2 2 7 | 1 7 7 5 6 - | 6 5 5 3 4 - | 4 0 0 0 | 0 1 7 6 5 | 5 ^p 6 1 - | 1 - 7 - |
 啊 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰 嘎哦丽泰, 我的心爱, 告诉我, 搬
 i - - 7 7 5 | 6 5 5 3 4 3 3 1 | 2 1 1 6 7 - | 7 3 1 2. 7 | 5 - - - | 3 2 1 3 - | 4 - 3 - |
 啊 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰, 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰, 我的心爱, 有谁告诉我, 搬
 3 - - 2 2 7 | 1 7 7 5 6 - | 2 - 5 - | 5 5 5 4 - | 3 - - - | 1 7 6 6 5 | 4 - 5 - |
 啊 嘎哦丽 泰嘎哦丽泰, 啊 我的心爱, 有谁告诉我,

回原速

55

(1 2 3 4 | 5 5 4 3 5 | *渐慢 mp* 6 7 1 2 3 6 ⁵⁸⁰ | 5 - - - | 5 - - - |
 一带? 你搬向哪一带?
 6 5 5 - | 5 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | *mp* 4 3 2 | 6 7 7 | 1 - - - | 1 - - - |
 哪一带? 你搬哪一带?
 4 4 3 - | 3 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | *mp* 1 7 6 | 1 4 | 3 - - - | 3 - - - |
 哪一带? 你搬哪一带?
 5 5 1 - | 1 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | *mp* 2 - | 6 5 | 1 - - - | 1 - - - |
 哪一带? 搬哪一带?