

思 念

乔 羽 词
谷 建 芬 曲
金 巍 编 唱

1=G $\frac{4}{4}$

(5 1 3. 1 | 6. 6 $\dot{1}$. 4 $\dot{4}$. 4 $\dot{4}$ 1 $\dot{2}$ | 3. 5 $\dot{1}$ 3 2. 5 $\dot{7}$ 2 | 1 0 $\dot{5}$. 6 $\dot{6}$ - |

SA $\left[\begin{array}{l} \dot{5} \ 1 \ 3. \ 2 \ | \ 2 \ 1 \ - \ - \ | \ 2 \ 1 \ - \ \dot{6}. \ \dot{5} \ | \ \dot{5} \ - \ - \ - \ | \\ \text{你 从 哪 里 来?} \quad \quad \quad \text{我 的 朋 友,} \end{array} \right.$

TB $\left[\begin{array}{l} \dot{5} \ 1 \ 3. \ 2 \ | \ 2 \ 1 \ - \ - \ | \ 2 \ 1 \ - \ \dot{6}. \ \dot{5} \ | \ \dot{5} \ - \ - \ - \ | \end{array} \right.$

S $\left[\begin{array}{l} \dot{5} \ 1 \ 3 \ 5 \ | \ \dot{5}. \ 4 \ 4 \ - \ | \ 4 \ \dot{6} \ 4. \ 4 \ | \ 3. \ 2 \ 2 \ - \ - \ | \\ \dot{5} \ \dot{5} \ 1 \ 3 \ | \ 1 \ - \ 1 \ - \ | \ 1 \ \dot{6} \ 1. \ 1 \ | \ 1. \ 7 \ 7 \ - \ - \ | \\ \text{好 像 一 只 蝴 蝶, \quad \quad \quad \text{飞 进 我 的 窗 口,} \end{array} \right.$

A $\left[\begin{array}{l} \dot{5} \ 1 \ 3 \ 5 \ | \ \dot{6} \ - \ \dot{6} \ - \ | \ \dot{6} \ 4 \ \dot{6}. \ 4 \ | \ 3. \ 2 \ 2 \ - \ - \ | \\ \dot{5} \ 3 \ 5 \ 1 \ | \ 4 \ - \ 4 \ - \ | \ 4 \ 4 \ 4. \ 4 \ | \ 5 \ 5 \ - \ - \ | \end{array} \right.$

$\left[\begin{array}{l} \dot{5} \ 1 \ 3. \ 2 \ | \ 2 \ 1 \ - \ - \ | \ 2 \ 1 \ - \ \dot{6}. \ \dot{5} \ | \ \dot{5} \ - \ - \ - \ | \\ \dot{5} \ 1 \ 3. \ 2 \ | \ 2 \ 1 \ - \ - \ | \ 2 \ 1 \ - \ \dot{6}. \ \dot{5} \ | \ \dot{5} \ - \ - \ - \ | \\ \text{不 知 能 做 \quad \quad \quad \text{几 停 留,} \end{array} \right.$

$\left. \begin{array}{l} \text{0} \ \text{0} \ \text{0} \ \text{0} \ | \ \text{0} \ \left. \begin{array}{l} \dot{5}. \ \dot{5}\dot{0}. \ \dot{5}\dot{5} \\ 3. \ 3\dot{0}. \ 3\dot{3} \end{array} \right\} \begin{array}{l} 4 \ - \ - \ 0 \\ 1 \ - \ - \ 0 \end{array} \right\} \text{0} \ \dot{7}. \ \dot{7}\dot{1}. \ 2\dot{3}. \ 4 \ | \\ \text{0} \ \text{0} \ \text{0} \ \text{0} \ | \ \text{0} \ \left. \begin{array}{l} 1. \ 1\dot{0}. \ 1\dot{1} \\ \text{哪 哪 哪 哪} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \dot{6} \ - \ - \ 0 \\ \text{啊} \end{array} \right\} \text{0} \ \dot{5}. \ \dot{5}\dot{6}. \ \dot{7}\dot{1}. \ 2 \ | \\ \text{啦 啦 啦 啦 啦} \end{array} \right.$

S	3 3 3 5	5 6 5 4	4 4 7	2 1 1 — — —
A	1 1 1 3	1 — 1	1 7 5	2 1 1 — — —
T	5 5 5 7	6 6	6 5 2	4, 3 3 — — —
B	1 1 1 1	4 2	2 2 5	2, 1 1 — — —

我 们 已 经 分 别 得 太 久
我 们 已 经 分 别 得 太 久
我 们 已 经 分 别 得 太 久
我 们 已 经 分 别 得 太 久

S	0 0 0 0	0 1 6 —	5 — — —	0, 5 6, 5 7, 5 6, 5
A	0 0 0 0	0 1 1 —	2 — — —	0, 3 3, 3 3, 3 3, 3

啊 " " 啊 " " 啊 " " 啊 " " 啊 " " 啊 " "

T	1 4 6	5 5 4 4	1 6	6 5 5	5 4 3	0 3
B	1 4 1	1 1 6	6 1	7 7	7 6 5	0 1

你 从 哪 里 来 我 的 朋 友 你
你 从 哪 里 来 我 的 朋 友 你

S	4 4 4 4 3	2 2 3 4	6 5 5	0 1 3 5
A	2 2 2 2 1	7 7 1 6	7 7	0 1 5 3

好像一只蝴蝶飞进我的窗
好像一只蝴蝶飞进我的窗

T	4 4 4 4 3	2 2 3 4	6 5 5	5 — — —
B	2 2 2 2 2 1	7 7 1 6	7 7	3 — — —

好像一只蝴蝶飞进我的窗
好像一只蝴蝶飞进我的窗

S	6 6 0	0 6 6 5 4	0 0	6 5 5	0 0	5 4 3	0 0
A	1 1 0	0 1 1 7 6	0 0	4 4	0 0	3 2 1	0 0
T	6 6 0	0 6 6 5 4	0 0	6 5 5	0 0	5 4 3	0 0
B	4 4 0	0 4 4 3 2	0 0	5 5	0 0	1 1	0 0

你 一 去 便 无 消 息
你 一 去 便 无 消 息
你 一 去 便 无 消 息
你 一 去 便 无 消 息

S	4	4	4	3		2	0 2 7	5		2. 11	— — —		1	— — —
	只	把	思	念		积	压	在		我	心	头。		
A	2	2	2	1		7	0 7 7	5		2. 11	— — —		1	— — —
	只	把	思	念		积	压	在		我	心	头。		
T	6	6	6	6		5	0 5 5	2		4. 33	— — —		3	— — —
	只	把	思	念		积	压	在		我	心	头。		
B	2	2	2	2		5	0 5 2	7		2. 11	— — —		1	— — —
	只	把	思	念		积	压	在		我	心	头。		

(间奏)

(5	i	3.	2		2. 1	1	1.	1 1 3 5		6	6 7 6	7 6 4	2 4 2		5	— — —	5 6 5		
击掌	0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	0	x
"	0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	0	x
"	0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	0	x
"	0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	0	x

(间奏)

4	4 3 1 7	—		5	—	5 0	5 4 4		3	— — —	3	— — —	3	— — —				
击掌	0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	x	0		2. 11	— — —	心 头
"	0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	x	0		2. 11	— — —	心 头
"	0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	x	0		4. 33	— — —	心 头
"	0	x	0	x		0	x	0	x		0	x	x	0		2. 11	— — —	心 头

S 1. 5 6. 1 2. 2 3. 5 | 6 — — — | 6 — — — | 5 — — —
 出 水 之 唯 之 唯 之 唯
 4 — — — | 4 — — — | 2 — — — | 7 — — —

A 1. 5 6. 1 2. 2 3. 5 | 4 — — — | 2 — — — | 7 — — —
 唯 唯 唯 唯 唯 唯 唯

T 3 — — — | 1. 7 6 0 0 | 6. 5 4 0 0 | 6. 5 5 0 0
 唯 道 你 又 要 唯 唯

B 1 — — — | 6. 5 4 0 0 | 0. 4 | 4. 3 2 0 0 | 4. 3 2 0 0
 唯 道 你 又 要 唯 唯

S 5 — — — | 4 4 4 3 | 2 0 2 7 5 | 2. 1 1 — — — | 1 — — — :||
 又 把 聚 会 当 成 一 次 分 手。

A 3 — — — | 2 2 2 1 | 7 0 7 7 5 | 2. 1 1 — — — | 1 — — — :||
 又 把 聚 会 当 成 一 次 分 手。

T 5. 4 3 0 0 | 6 6 6 5 5 | 2 0 2 7 5 | 2. 1 1 — — — | 1. 5 6. 1 2. 2 3. 5 :||
 离 去 又 把 聚 会 当 成 一 次 分 手。

B 3. 2 1 0 0 | 2 2 2 1 | 7 0 7 7 5 | 2. 1 1 — — — | 1. 5 6. 1 2. 2 3. 5 :||
 离 去 又 把 聚 会 当 成 一 次 分 手。

S 4 4 4 3 | 2 0 2 5 7 | 2 1 0 1 1 — — — | i — — — | i 0 0 0 |
 又 把 聚 会 当 成 一 次 分 手。

A 2 2 2 1 | 7 0 7 2 5 | 4 3 0 3 3 — — — | 3 — — — | 3 0 0 0 |
 又 把 聚 会 当 成 一 次 分 手。

T 6 6 6 6 | 5 0 5 5 7 | 2 1 0 1 1 — — — | i — — — | i 0 0 0 |
 又 把 聚 会 当 成 一 次 分 手。

B 2 2 2 2 | 5 0 5 7 5 | 5 0 1 1 | 1 — — — | 1 0 0 0 |
 又 把 聚 会 当 成 一 次 分 手。

4. 牙