

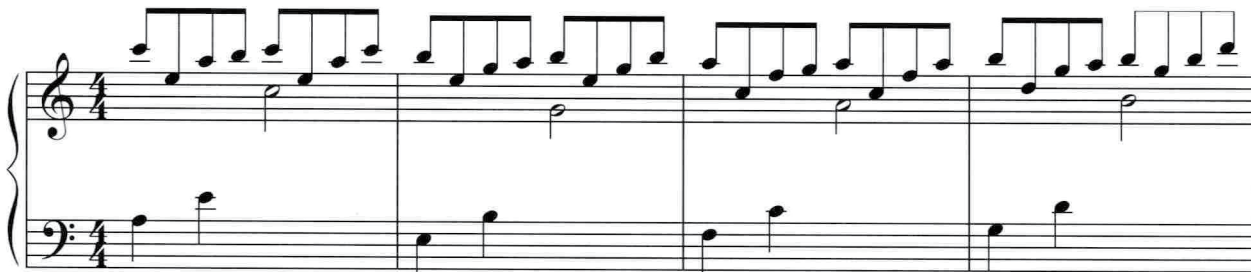
雪花的快樂

詩 / 徐志摩

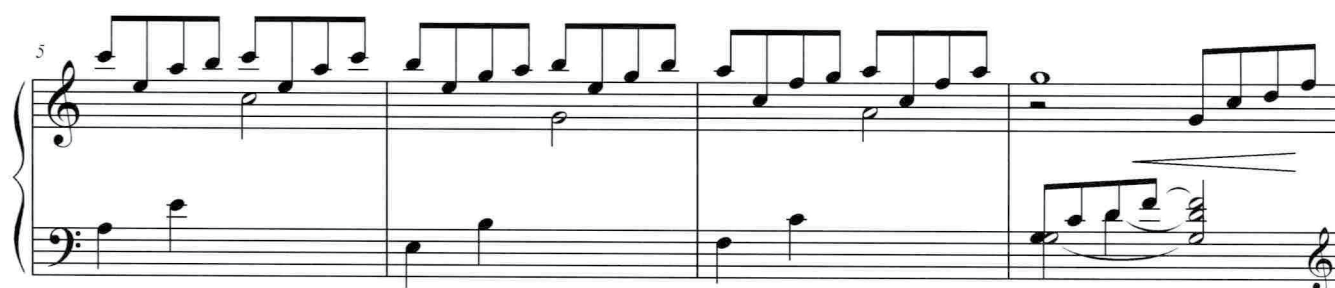
曲 / 周鑫泉

Allegro e leggiero

Piano



5



9 Soprano

Alto

Tenor

Bass

假若我 是 一 朵 雪 花 翩 翩 的 在 半



9



13

空裡瀟灑 我一定認清我的方

空裡瀟灑 我一定認清我的方

8

13

17

向

向

假若我是一朵雪花 翩翩的在半

假若我是一朵雪花 翩翩的在半

8

17

21

8 空 裡 瀟 灑 我 一 定 認 清 我 的 方

空 裡 瀟 灑 我 一 定 認 清 我 的 方

21

25

飛 颺 飛 颺 飛 颺

飛 颺 飛 颺 飛 颺

8 向 飛 颺 飛 颺 飛 颺

向 飛 颺 飛 颺 飛 颺

25

29

這 地 面 上 有 我 的 方 向

這 地 面 上 有 我 的 方 向

8 這 地 面 上 有 我 的 方 向

這 地 面 上 有 我 的 方 向

29

33

飛 有 我 的 方 向

飛 有 我 的 方 向

8 飛 有 我 的 方 向

飛 有 我 的 方 向

33

rit. e marcato

37

Tempo di recitativo

8 不去那冷寞的幽谷 不去那

不去那冷寞的幽谷 不去那

37 Tempo di recitativo

42

也 不 上 荒 街

也 不 上 荒 街

8 淒 清 的 山 麓 Oo

淒 清 的 山 麓 Oo

42

47

去 惆 悵 不 上 荒 街 去 惆 悵

去 惆 悵 不 上 荒 街 去 惆 悵

8 去 惆 悵 Oo Oo

去 惆 悵 Oo Oo

47

poco rit.

52

Tempo I

飛 颺 飛 颺 飛 颺

飛 颺 飛 颺 飛 颺

8 飛 颺 飛 颺 飛 颺

飛 颺 飛 颺 飛 颺

52

Tempo I

a tempo

56 no breathing

你 看 我 有 我 的 方 向

你 看 我 有 我 的 方 向

8 你 看 我 有 我 的 方 向

你 看 我 有 我 的 方 向

60

飛 颺 飛 颺 飛 颺 飛

飛 颺 飛 颺 飛 颺 飛

8 飛 颺 飛 颺 飛 颺 飛

飛 颺 飛 颺 飛 颺 飛

60

64

颺 你 看 我 有 我 的 方 向

颺 你 看 我 有 我 的 方 向

颺 你 看 我 有 我 的 方 向

颺 你 看 我 有 我 的 方 向

64

68 *Slower e dolce*

在 半 空 裡 娟 娟 的 飛 舞， 認

在 半 空 裡 娟 娟 的 飛 舞， 認

在 半 空 裡 娟 娟 的 飛 舞， 認

在 半 空 裡 娟 娟 的 飛 舞， 認

68 *Slower e dolce*

poco rit. *a tempo*

73



Four staves of vocal music in G major (one sharp). The melody is simple and lyrical, with a long note on the final measure of each line. The lyrics are: 明 了 那 清 幽 的 住 處.

明 了 那 清 幽 的 住 處

明 了 那 清 幽 的 住 處

8 明 了 那 清 幽 的 住 處

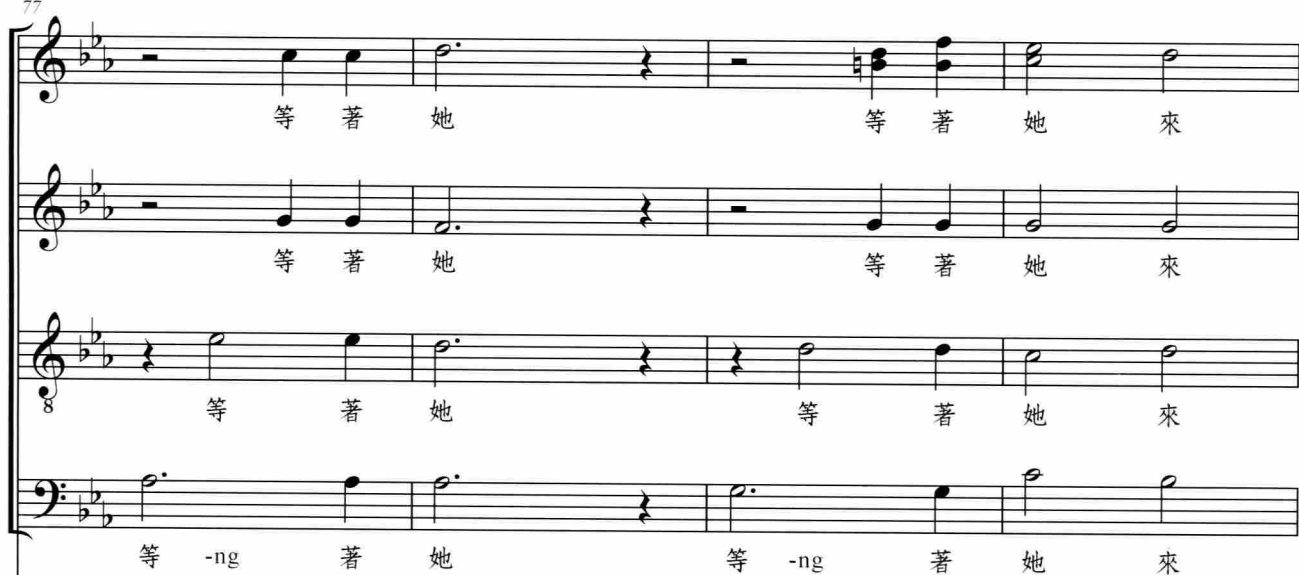
明 了 那 清 幽 的 住 處

73



Piano accompaniment for measures 73-76. The right hand features chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note pattern.

77



Four staves of vocal music in G major. The melody continues with the lyrics: 等 著 她 等 著 她 來. The fourth staff includes the syllable '-ng' under the character '等'.

等 著 她 等 著 她 來

等 著 她 等 著 她 來

8 等 著 她 等 著 她 來

等 -ng 著 她 等 -ng 著 她 來

77



Piano accompaniment for measures 77-80. The right hand features chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note pattern.

81

花 園 裡 探 望 飛

花 園 裡 探 望 飛

8 花 園 裡 探 望 飛

花 園 裡 探 望 飛

81

poco a poco rit. e dim.

85 Tempo I

颺 飛 颺 飛 颺 啊！

颺 飛 颺 飛 颺 啊！

8 颺 飛 颺 飛 颺 啊！

颺 飛 颺 飛 颺 啊！

85 Tempo I

a tempo

89 *poco rit.*

她 身上 有 硃 砂 梅 的 清 香 飛

她 身上 有 硃 砂 梅 的 清 香 飛

她 身上 有 硃 砂 梅 的 清 香 飛

她 身上 有 硃 砂 梅 的 清 香 飛

89 *poco rit.*

93 *a tempo*

颺 飛 颺 飛 颺 啊 !

颺 飛 颺 飛 颺 啊 !

颺 飛 颺 飛 颺 啊 !

颺 飛 颺 飛 颺 啊 !

93 *a tempo*

97

她 身 上 有 硃 砂 梅 的 清 香

她 身 上 有 硃 砂 梅 的 清 香

她 身 上 有 硃 砂 梅 的 清 香

她 身 上 有 硃 砂 梅 的 清 香

97

rit.

Tempo I

101

a tempo

105

110

Oo

Oo

8 那時我 憑藉 我的 身 輕 盈盈的 沾 住了 她的 衣 襟

那時我 憑藉 我的 身 輕 盈盈的 沾 住了 她的 衣 襟

110

114

Oo

Oo

8 貼 近 她 柔 波 似 的 心 胸

貼 近 她 柔 波 似 的 心 胸

114

118

Doo doo doo Doo doo doo

那時我 憑藉 我的 身 輕 盈盈的 沾 住了 她的 衣 襟

8 那時我 憑藉 我的 身 輕 盈盈的 沾 住了 她的 衣 襟

那時我 憑藉 我的 身 輕 盈盈的 沾 住了 她的 衣 襟

118

122

貼 近 她 柔 波 似 的 心 胸 消

貼 近 她 柔 波 似 的 心 胸 消

8 貼 近 她 柔 波 似 的 心 胸 消

貼 近 她 柔 波 似 的 心 胸 消

122

126 *poco a poco dim.*

溶 消 溶 消 溶 mm! 溶

溶 消 溶 消 溶 mm! 溶

8 溶 消 溶 消 溶 溶

溶 消 溶 消 溶 mm! 溶

126 *poco a poco dim.*

130

入 了 她 柔 波 似 的 心 胸 消

入 了 她 柔 波 似 的 心 胸 消

8 入 了 她 柔 波 似 的 心 胸 消

入 了 她 柔 波 似 的 心 胸 消

130

134 *poco a poco dim.*

溶 消 溶 消 溶 mm! 溶

溶 消 溶 消 溶 mm! 溶

8 溶 消 溶 消 溶 溶

溶 消 溶 消 溶 mm! 溶

134 *poco a poco dim.*

138

入 了她 溶 入 了她 溶

入 了她 溶 入 了她 溶

8 入 了她 溶 入 了她 溶

入 了她 溶 入 了她 溶

138

142 *poco a poco cresc.*

入了她 柔波似的心

入了她 柔波似的心

入了她 柔波似的心

入了她 柔波似的心

142 *poco a poco cresc.*

146

胸

胸

胸

胸

146