

美丽的《贝加尔湖畔》

-- 兼庆祝波士顿东方之声合唱团成立二十五周年

2025 年 11 月 2 日晚，Lexington Cary Hall 渤海春潮合唱音乐会，第 5 个节目合唱《贝加尔湖畔》。

大幕徐徐拉开，波士顿东方之声合唱团隆重登场！指挥郭凌信步走到舞台中央，给钢琴伴奏陈李安然和手风琴伴奏宁可一个轻微的手势，全场刹那间安静下来，鸦雀无声。

悠扬的手风琴声响起，钢琴紧接着无缝融合，女声飘然而入，“在我的怀里，在你的眼里，那里春风沉醉……。”歌声加上舒缓手臂动作立刻把美丽的贝加尔湖展现在观众眼前！此时男声温柔加入合唱，“月光把爱恋，撒满了湖面，两个人的篝火……。”动人心弦的歌声，梦幻浪漫的画面，让所有观众沐浴在春风爱恋之中！

“多少年以后，如云般游走，那变换的脚步，让我们难牵手……。”接下来的演唱情绪变化起伏，时而如泣如诉，时而激情喷涌！男女声交叠轮唱互诉衷肠，声情并茂，四声部和声的交错与巧妙配合，层次分明，音色丰满宽广，完美诠释这首动人的爱情歌曲！

李屏的领唱相当震撼，第一段气贯如虹，完美呈现了贝加尔湖的壮阔和气概。第二段则温婉深情，歌声清澈悠远，如清风拂面，沁人心脾，让两人的世界跃然升华，进入传奇境界！



下面是郭老师发来的观众对我们演出部分反馈，与大家分享：

【东方对《贝加尔湖畔》的倾情演绎得到观众的赞赏和共鸣，演出结束时观众报以热烈的掌声！

”- 东方的呈现堪称达到了专业水平[强][玫瑰]

-手风琴的加入非常适合这首歌，使东方的演唱更具多元化，画面感丰富！ [强][强][强]

-特别欣赏您昨晚演出时的着装，展现了东方女性的优雅，美丽和气质并存的风采
[强][强][强]

-”我的一些亲友看后都说唱的很好👍有的说像专业合唱团演唱[微笑][微笑]”

-昨晚的演出很圆满，呈现的方式也能看到用心和爱意！ Well done!!

[强][强][Party][Party][Party][胜利][胜利][胜利]

-把这首抒情性和叙事性的合唱指挥得很棒！指挥节奏和速度把握得很好，感情非常细腻。大家唱得声音也非常平衡，自然流动。👍👍🍷🍷

-祝贺昨晚演出圆满成功！🎉🎉🎉🌹🌹🌹 昨天东方的演唱、舞台队形、音乐处理都非常好！👍👍👍

观众的掌声非常热烈！郭老师人气爆棚，离场时一声“谢谢大家”，又引来一片掌声！
👏👏👏”】

东方的团员们演出后也非常开心激动，下面是女生顾晓洁的微信发言：

【昨晚，东方之声合唱团又一次精彩的表演，赢得了观众热烈的掌声，再一次取得了圆满成功，这得力于团指挥郭老师团领导和全体团员的齐心协力，又一次体现了东方的内聚力，这次演出还溶入了队形的变换，服装的搭配，手风琴和独唱的配合，使演出效果更出彩，为东方点赞，为全体团员们点赞[强][强][强]为成为东方的一员而自豪[玫瑰][玫瑰][跳跳][跳跳]

还有多位团员演出后诗兴大发，吟诗祝贺！下面是男高顾建桥的诗作。

【排律】贝加尔湖畔合唱 【秋爽风轻夜未央，合声缭绕起清香。李屏领唱乐厅震，郭凌指挥众口张。倾听琴音情似梦，微弹钢键意如杨。女生赛露柔中透，男士比松稳且昂。抬望深眸思旧恋，回旋曲里泛晶光。裙飘袂逸仙云伴，时过心通往事伤。句句抒情牵皓月，层层和韵漫宽廊。贝加湖畔留篝火，冰雪千年不忘乡。】

我们所取得的成绩来之不易，是团员们和指挥辛勤劳动的结晶。队形，服装和色彩搭配都是经过郭老师精心设计和挑选，郭老师穿白底蓝花长裙，端庄大方，女生第一，三排着蓝



裙，第二排站中间着白裙。男生站后排着白衬衣黑领结，手风琴和钢伴穿黑裙黑衣，舞台的整体造型色彩分明，简洁又不失庄重，体现了女性指挥对舞台视觉效果特有的敏感和直觉。另外，为了增加演唱的动感，郭老师还给女生安排了舒展优雅的手势，与歌声配合相得益彰！

特别值得表扬是手风琴伴奏宁可。这次演出是他第一次手风琴登台演出，为了达到指挥的要求，他敢于接受挑战，一遍又一遍地苦练，多次录音找不足。在短短一个月不到的时间火线达标，为我们的演出添加了独特迷人的韵律，美仑美奂！此外，宁可还是优秀的话剧舞台剧编导，演员，舞林高手，目前担任牛顿中文学校交谊舞班的老师。他吹拉弹唱一应俱全，是一位难得的全才，奇才！

还有领唱李屏，东方不可多得的女高音，做事唱歌绝对百分之百地投入！为了这次演出竭尽全力，克服各种困难，与郭老师反复切磋以追求最佳效果。在登台的一刻应变如常，心态稳定，歌声美妙动人，画龙点睛，出色地完成了任务！我作为在场的团员有幸亲耳聆听她的优美歌声，感到无比亲切和自豪！

台上一分钟，台下十年功！为了发挥我们的潜力以达到最佳的演唱效果，我们在指挥郭凌的指导下多次排练，从最基本的歌唱技巧做起，每一个细节都不放过。东方是个业余合唱团，多数团员并没有很强的音乐基础。郭老师几乎以一己之力推动我们前行，手把手教我们识谱，视唱，而且常常身兼指挥和钢伴，不知疲倦为合唱团服务。只要功夫深，铁棒磨成针！我常常想，我们的歌哪里唱出来的，是一个字一个字磨出来的呀！团员们每一首歌都要交录音作业，郭老师亲自听录音并逐句点评许多团员的作业，花费大量时间。就我所知，几乎没有指挥亲自点评团员作业的，郭老师为我们的无私付出大家有目共睹，难能可贵！

以下内容摘自郭老师演出后的总结：

【合唱并非“指挥动手、大家开口”那般简单。

那背后，是大家无数次的磨合、呼吸的同步、音色的平衡、情感的共鸣，艺术的设计，每一次演出，都是大家信任与融合的结晶；也都是成长的旅程。

艺无止境，音准、节奏、高音，气息，共鸣，合作等永需精进，无论观众怎么表扬或批评，我们非常清醒的知道不足并会在排练时着重讨论与加强，遵守团章积极排练为团队提高素质一起努力。

并知道动人之处，那份来自共同努力超常发挥后达到的默契愉悦，及带给诗人们灵感的迸发...

合唱的魅力正是如此——不只是追求无瑕的表演，而是共同创造融合的过程与美好瞬间，欢乐合唱！】

《贝加尔湖畔》是东方之声 25 年音乐之旅中最新的一个章节。东方之声合唱团由首任团长李少娜及众位音乐发烧友创立于 2000 年。25 年来我们风雨兼程，足迹遍布全世界。从北京到厦门，从海南到台北，从爱达荷到蒙特利尔，从维也纳到佛罗伦萨，处处都留下了我们的歌声和欢笑！东方之声多次在国际合唱比赛中获得大奖，为弘扬中华文化和合唱艺术，加强中西方文化交流做出了杰出的贡献！25 年来东方之声勤奋耕耘，取得了令人瞩目的成就，成为一支声誉卓著的社区合唱团！

东方之声合唱团于今年 5 月和 1 月分别获得麻州州议会和牛顿市议会颁发的奖状证书。说到中西方文化交流，在这里要介绍一下东方老团员 Steve McIntosh。Steve 不仅是东方的团员，同时也是 Waquoit Congregational Church Choir 的团员。Waquoit Congregational Church Choir 是一个位于鳕鱼角 Falmouth 以白人为主的合唱团。Steve 是东方“Bridge to Harmony”鳕鱼角年度专场演出活动的主要发起人和组织者之一。中文并不是 Steve 的母语，但对东方及中国音乐文化的热爱让他每周往返于波士顿和鳕鱼角之间。正如郭老师所言：【“Bridge to Harmony”不仅仅是一场音乐会，它通过音乐架起了一座心灵的桥梁，促进了不同文化背景人们的交流与理解，展现了共同追求和谐美好生活的愿景。音乐会温暖了在场每一位听众的心灵，为未来的文化交流开启了新的篇章。】Steve 同时也是慈善机构 HandReach 的领导人，为中国烧伤儿童赴美治疗提供资金和医疗服务，给予不幸的孩子们帮助和希望。毫不夸张地说，Steve 本人就是一座连接中西文化和生活的活桥梁！

东方之声合唱团扎根于牛顿中文学校，许多团员都是学校的家长和老师，中文学校是合唱团得以诞生，生存和发展的大本营。东方能取得今天的成绩离不开牛中的大力支持！东方

每年参加四场年度常规的音乐会，牛顿中文学校的春节联欢晚会，New Bridge on the Charles 老年中心春节演出，Bridge to Harmony Concert in Falmouth, MA，以及波士顿亚美节。东方是一个社区合唱团，唱歌并不是东方唯一的目的。东方为合唱爱好者提供一个歌唱和交友的平台，服务社区，丰富大家的业余生活，让大家在异国他乡感受到东方这个集体，这个大家庭的温暖！音乐对于团员们来说，已不仅仅是爱好和消遣，它变成我们人生追求和寄托的一部分。我知道，我们这些没有受过专业训练的业余合唱爱好者，可能永远无法到达合唱的最高境界，但这并不妨碍我们将此做为心中的一个梦想，对梦想的追求与梦想本身一样美妙！

浮躁的时候可以听《牧歌》。宽广悠长的旋律把我们带到连绵起伏一望无际的草原。它抚慰心灵，它令人陶醉，让我们安静下来，沉思自己，沉思自然。

想念家乡的时候，听听《遥远的小渔村》，温婉的曲调触摸到那久远而又真挚的情感，伴随着永不停息的海浪，把我们带回遥远的故乡。

回顾 25 年的历史，饮水思源，我们不会忘记乔万均指挥和程纪平指挥对东方的建团和发展所作的重要贡献。纪平虽然已经离开了我们，但他的音容笑貌永驻我们心中！

还有长期为东方集体服务的现任和历任团长和团委会成员，默默无闻任劳任怨，功劳少，苦劳大。明年的法国之行的筹备工作已经展开，团长张强，浩元今年 8 月就召开了团委会布置工作，孙京已经和音乐节主办单位联系安排具体行程。高兴正在为团员们在中国购买新冲锋衣团服，郭老师也为法国之行选定了歌曲，一切都在有条不紊紧锣密鼓地进行中。

最后，向所有东方团员致以崇高敬意！无论指挥多了不起，演唱的艺术效果必须通过每一位团员来实现。合唱的甜蜂蜜都是我们可爱的小蜜蜂团员们不知疲倦嗡嗡采集而来。大家为唱好歌付出了大量的心血和劳动。就说录音吧，以歌曲 Clap and Sing, Join Together 为例，耳朵听着录音，眼睛盯着谱子，嘴里要蹦出英文，双手随时准备拍掌，常常手忙脚乱，顾此失彼谈何容易！郭老师耳朵超灵，任何不完美的风吹草动都逃不过她的听觉细胞，不录个十来遍休想过关！

东方之声，花红叶茂，山高水长！

谢谢阅读！